Grafické provedení

Informační systém

E3S

(Elektronický systém spisové služby)

1. Úvod

Vzhled informačního systému E3S by měl mít minimalistickou, nadčasovou grafiku vycházející z firemních barev v souladu s následnými požadavky na vzhled. Zároveň musí být navrženo tak, aby bylo možné snadno vzhled modifikovat v závislosti na změnách požadovaných objednatelem.

Jelikož aplikace bude mít zcela specifický účel, nepožaduje ČNB, aby kopírovala grafický vzhled hlavního webu ČNB. Z tohoto důvodu bude vhodné uplatnit na aplikaci nadčasový minimalistický design, který bude pouze vycházet z firemních barev ČNB a použije správně logotyp ČNB.

Grafický vzhled informačního systému E3S musí respektovat všechna pravidla dostupnosti a přístupnosti v souladu s Web Content Accessibility Guidelines, Blind Friendly Web, vyhláškou č. 64/2008 Sb. (vyhláška o přístupnosti).

1. Logotyp

Aplikace může obsahovat logotyp ČNB. Zásady použití logotypu ČNB, jeho barevnost, velikost, základní a doplňkové barvy, používané fonty písma i nepovolené způsoby použití apod. upravuje „Grafický manuál logotypu České národní banky 2011“, který zhotovitel v případě potřeby obdrží v elektronické podobě ve formátu PDF. Pokud se strany nedohodnou, jinak bude zvolený (vybraný) logotyp ČNB poskytnut zhotoviteli v požadovaném grafickém formátu v souladu s příslušným vnitřním předpisem ČNB (Pokyny České národní banky č. 47, které stanovují jednotné užívání logotypu České národní banky a jednotnou úpravu dokumentů v ČNB).

1. Základními typy logotypu ČNB jsou:
2. Šedomodrý logotyp (barva šedá, odstín Pantone 424, a barva modrá, odstín Pantone 2736). Tento logotyp může být používán pouze na bílém podkladu; přípustné je rovněž jeho umístění na světle šedé ploše, jejíž sytost nepřesáhne 20% černé. Na tmavší šedé nebo černé ploše ani na barevné ploše nebo jakémkoliv černobílém či barevném strukturovaném podkladu nesmí být tento logotyp umístěn.
3. Černý/bílý logotyp (barva černá, odstín Pantone Process Black). Používá se při jednobarevném černobílém tisku nebo při umístění na barevném či černobílém strukturovaném podkladu. Může být používán podle sytosti v negativní nebo pozitivní podobě. Pozitivní varianta je přípustná na podkladové ploše, která nepřesáhne sytost 50% černé. Od této hodnoty je nutné použít negativní bílou variantu. Na velmi členitých nebo barevných plochách je vhodné použít logotyp v jeho negativní verzi a umístit jej do černé plochy. Velikost této černé plochy se odvozuje stejně jako ochranná zóna z velikosti písmene B v názvu banky.
4. Základní typy logotypů ČNB jsou ve variantě jednořádkové, dvouřádkové a třířádkové v české a anglické verzi:
5. Jednořádkový logotyp (zkratka ČNB a název banky umístěné do jednoho řádku) se může používat buď samostatně, jako grafický celek, ale může být rovněž doplněn dalšími texty vztahujícími se přímo k České národní bance. U jednořádkového logotypu je rovněž povolena jeho modifikace, kdy je zkratka ČNB umístěna před názvem banky. Tato modifikace však nesmí být použita samostatně a její výjimečné použití se omezuje na případy, kdy je nutné k logotypu umístit další informace a není možné zároveň použít dvouřádkový logotyp.
6. Dvouřádkový logotyp (zkratka ČNB a název banky rozdělený do dvou řádků) se může používat buď samostatně, jako grafický celek, ale může být rovněž doplněn dalšími texty vztahujícími se přímo k České národní bance.

Třířádkový logotyp (zkratka ČNB a název banky rozdělený do tří řádků) představuje základní formu logotypu ČNB. Musí být používán výhradně samostatně, jako grafický celek, a nesmí se jakýmkoliv způsobem upravovat ani kombinovat s dalšími texty.

1. Okolo každého logotypu musí být vždy zachována ochranná zóna, kam není možné umístit žádný další informativní nebo výtvarný prvek. Velikost ochranné zóny se odvozuje z velikosti písmene B v názvu banky.
2. V logotypu je jako základní použit soubor písem typu Solpera (Book, Italic, Medium, Medium Italic, Bold, Bold Italic, Medium Bold a Medium Bold Italic), které vytváří vizuální styl logotypu ČNB. Jako doplňková je možné použít pouze písma typů Baskerville, Frutiger.
3. Logotyp ČNB by měl být umístěn v levém horním rohu.
4. Barvy

Barvy použité na jednotlivé grafické prvky aplikace, tj. např. tlačítka formulářů, ovládací prvky, podbarvení menu apod., by měly vycházet ze základních barev Grafického manuálu 2011 logotypu ČNB. Barva písma a podkladu musí být navzájem dostatečně kontrastní, aby výsledek vyhovoval požadavkům na přístupnost webu.